

Pensagrama



	1.	<input type="text"/>
2.		<input type="text"/>
	3.	<input type="text"/>
4.		<input type="text"/>
	5.	<input type="text"/>
6.		<input type="text"/>
	7.	<input type="text"/>
8.		<input type="text"/>
	9.	<input type="text"/>
10.		<input type="text"/>
	11.	<input type="text"/>
12.		<input type="text"/>
	13.	<input type="text"/>
14.		<input type="text"/>
	15.	<input type="text"/>
16.		<input type="text"/>
	17.	<input type="text"/>
18.		<input type="text"/>
	19.	<input type="text"/>
20.		<input type="text"/>
	21.	<input type="text"/>
22.		<input type="text"/>
	23.	<input type="text"/>
24.		<input type="text"/>
	25.	<input type="text"/>

* Los dos mentores en la vida musical de Poncho Sánchez.

- | | |
|---|--|
| 1. Uno de los álbumes nominado al premio Grammy. | 14. ... bailaba la rumba tocaba la conga cantaba bonito mi rico changui... |
| 2. En este trabajo de Cal Tjader participó Poncho Sánchez en 1.980. | 15. Publicación musical del año 2.003 |
| 3. Bongosero y percusionista en el álbum "Sonando". | 16. El mismo álbum "Pa' lante" grabado en 1.980. |
| 4. Tema perteneciente al disco grabado con Cal Tjader en 1.981. | 17. Este músico tocó los timbales, cantó e hizo coros en la banda de Poncho. |
| 5. En esta presentación Poncho se presentó al lado de músicos como: Pete Escovedo, Dave Valentín, Arturo Sandoval, Hilton Ruíz y Oscar D' León. | 18. Álbum con el que consiguió el Grammy al lado de Cal Tjader. |
| 6. Álbum de Poncho en 1.980 con los arreglos de Clare Ficher. | 19. A la grabación "Latin Spirits" pertenece este tema. |
| 7. Este tema se incluye en la producción "El Mejor". | 20. En el disco "Conga Blue" se grabó un tema de Mongo Santamaría. |
| 8. ...compréndalo bailador lo que les traigo le digo tiene mucho salsa y sabor... | 21. Ciudad y país donde falleció Cal Tjader. |
| 9. El segundo nombre de Cal Tader. | 22. Este álbum lo realizó Poncho en homenaje a su orquesta. |
| 10. Nombre femenino incluido en el álbum "Bien Sabroso!". | 23. Este músico fue su timbalero por casi veinte años. |
| 11. Esta obra musical fue creación de Chano Pozo con la colaboración de Gillespie. | 24. ...los socios que son amigos, uno cree que son amigos, uno cree que los conoce y cada día aprende mas... |
| 12. En este disco se incluyen los números "Quindembo" y "Manteca". | 25. Con este músico grabó el disco "L. A. Meetings". |
| 13. Este tema pertenece al disco publicado por Poncho en el año 2.000. | |