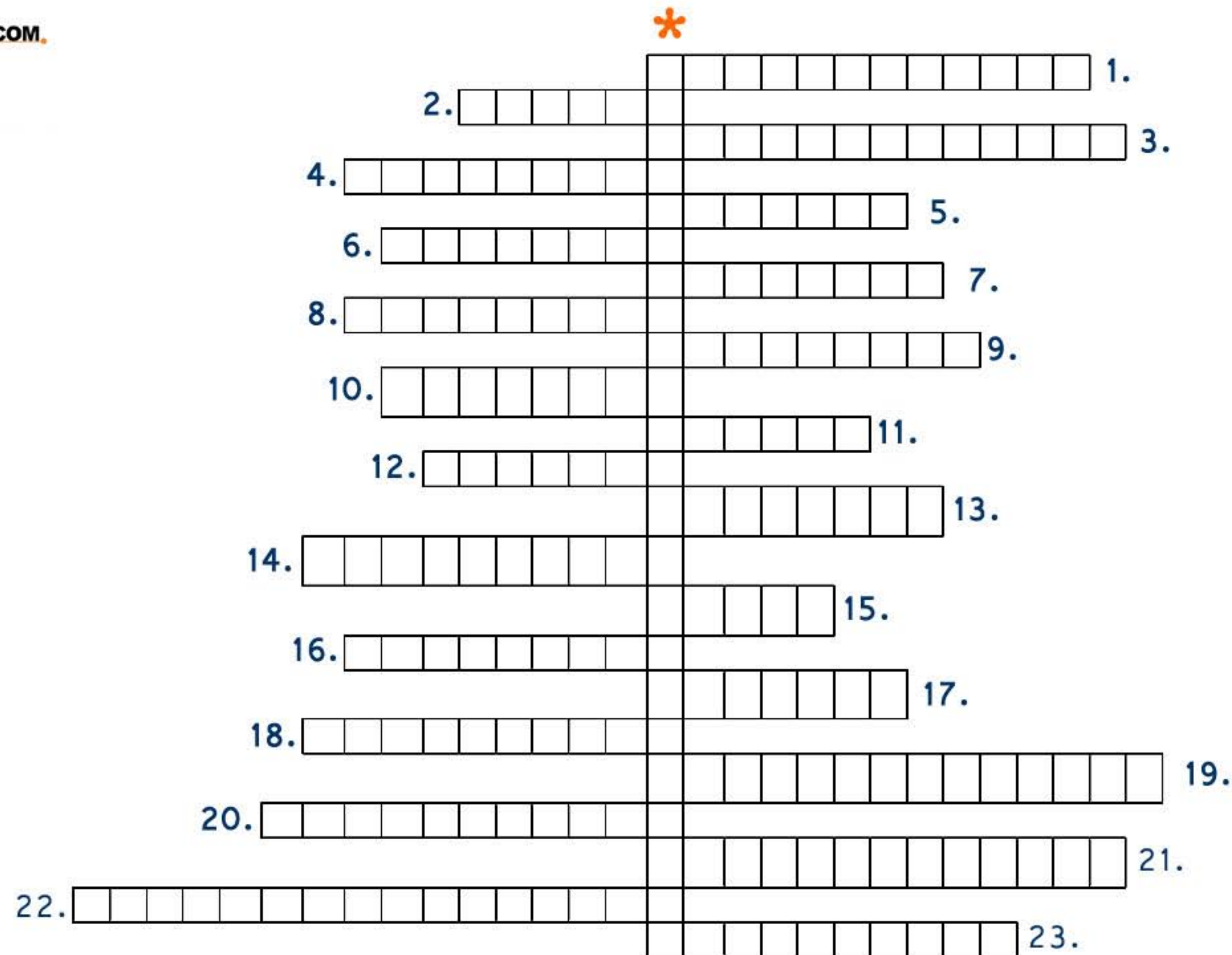


Pensagrama



* Apellidos de nuestro Trío Homenajead.

1. Este señor dio las primeras clases de guitarra a Miguel Matamoros.
2. ... porque eternos recuerdos tendrás siempre de mí, mis caricias serán el fantasma terrible...
3. El beso de tu boca tentadora, que me diste embriagada de ilusión, yo lo guardo como llama...
4. Uno de los oficios de Miguel Matamoros en su juventud.
5. Finca que contiene el cañamelar y las oficinas de beneficio.
6. Instrumento indispensable en los tríos.
7. Engreírse, jactarse, gloriarse.
8. Cantante que acompañó al trio Matamoros a Méjico en 1.945
9. Compositor del tema "Capullito de aleli".
10. Oye casera yo traigo los cocos... están muy hermosos son bueno y sabrosos
11. Situar o instalar en determinado espacio o lugar.
12. Mentiras dicen tus labios cuando me besan, visiones ven tus ojitos cuando me miran...
13. Hace tiempo que vengo sufriendo solo por tu amor, y no encuentro placer en el mundo que pueda calmar...
14. En esta calle de la ciudad de Santiago nació Siro Rodríguez.
15. ...cuando tu me llesves por las calles a pasear, con mi guarachera blanca llena de lunar...
16. Mi novia no quiere que yo la abandone, porque de la pena se pone a llorar... en una tarde divina fuimos a pasear los dos y al pasar por una esquina el viento se la llevo...
17. Cuando venga mi prieta, le daré este consejo, que me de mi maleta, que yo voy para viejo... y si voy pa' la habana, que yo siempre la quiero, que me de mi sombrero, que esto no es de jarana...
18. Así se llamó el primer compañero de Matamoros con quien conformó un dúo.
19. Este Son compuesto por Matamoros en 1.923 es uno de los más importantes en los inicios del Trio.
20. Nombre artístico para el compositor del tema "Cuidadito compay gallo".
21. Dime que ya eres libre, como es el viento, dime que no me quieres, que ya me olvidas... mira que ya me muero pues sufro mucho, mira que ya me abrumen penas muy hondas...
22. ...a la lengua que no siga hablando mal de machado...que te ha puesto allí un mercado y te llena la barriga...
23. Presentó por primera vez a Siro Rodríguez en público y lo acompañó en la guitarra.